

ながよちょうとしょかん でんわ 883-1799 F A X 883-7222

としょかんつうしん (こどもばん)

2024ねん8がつ

No.233

おはなし会のごあんない

☆土曜日 11:00~



8月 3日・10日・17日・24日・31日

1階たたみコーナーで行います。予約不要です。

小学生の参加も大かかげいです！



ほほえみ号の巡回日

<火曜日コース> 8月13日・27日

<土曜日コース> 8月10日・24日

<図書館カレンダー>



がお休みの日です

<開いている時間> 朝10時から夕方6時まで

8月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

9月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

としょかんニュース

かだいとしょ 課題図書 の貸し出しについて

どくしょかんそうばん ぜんこくばん ながさきけんばん どくしょかんそうが にしにほんばん
読書感想文「全国版」「長崎県版」と読書感想画「西日本版」の
課題図書かだいとしょの貸し出しかだいについては、次のとおりです。

8月27日(火)までは

町内在住で対象学年の人ひとにのみ、1人1冊まで貸し出します。

貸出期間は1週間です。

予約は1人1冊までです。予約の取り置き期間は3日間です。

できるだけ多くおおのみなさんに利用りようしてもらいたいのので、ご理解とご協力きょうりやくをお願いします。

ながよちょうとしょかん
長与町図書館 ホーム
ページで、最新情報さいしんじょうほうを
み
見ることができます。



ほんをいれる
バッグを
もってきてね！





あたらしくはいったほん



[今月の特集]

さかな 魚 サカナ

<よみもの・ていがくねんむけ> 『魔女がやってきた！』 まじよ マーガレット・マーヒー／作 尾崎 愛子／訳 はた こうしろう／絵 徳間書店	<よみもの・ていがくねんむけ> 『リリの思い出せないものがたり』 おも だ たかどの ほうこ／作 高橋 和枝／絵 ポプラ社	<読み物・中学年むけ> 『放課後ミステリクラブ④』 ほうかご 知念 実希人／作 Gurin.／絵 ライツ社
<読み物・中学年むけ> 『こらしめじぞう②』 村上 しいこ／著 軽部 武宏／絵 静山社	<読み物・高学年向け> 『ぼくの色、見つけた！』 いろ み 志津 栄子／作 末山 りん／絵 講談社	<読み物・高学年向け> 『科学でナゾとき！④』 かがく あさだ りん／作 佐藤 おどり／絵 偕成社
<えほん> 『テントーむし』 鈴木 のりたけ／著 寒川 一／監修 白泉社	<えほん> 『アナートルパリの空をとぶ』 そら イブ・タイタス／作 ポール・ガルドン／絵 石津 ちひろ／訳 好学社	<えほん> 『たった2℃で…』 キム ファン／文 チョン ジンギョン／絵 童心社
<えほん> 『ちょっぴりながもちするそうです』 ヨシタケ シンスケ／著 白泉社	<えほん> 『タケシのせかい』 室井 滋／文 長谷川 義史／絵 アリス館	<えほん> 『いつかまたあおうね』 パット・ジトロー・ミラー／文 スージー・リー／絵 かみや にじ／訳 偕成社
<ちしき> 『働くってどういうこと？』 はたら 関 和之／マンガ・イラスト 旺文社	<ちしき> 『世界を変えた薬』 せかい か くすり 講談社／編 船山 信次／監修 講談社	<ちしき> 『大相撲のひみつ』 おおずもう 藤 みき生／まんが Gakken

『きんぎよのおうち』
 (高部 晴市／作 フレーベル館)

フーちゃん、フーちゃんがかっている、きんぎよのアカさんのおはなしです。フーちゃんは、きんぎよばちの中にあるアカさんのおうちに行きたいと、おねだりをしました。その夜、フーちゃんの体が小さくなって…。



『いただきます！からはじめるおさかな学』
 (鈴木 允／著 生駒 さちこ／イラスト リトルモア)

みんなが食べている魚は、どんな海で育ったのかな？だれがどうやってとって、どんなふうに運ばれてきたのかな？1匹の魚から海のことや、魚に関する仕事、そして食文化や未来のことまで考える「きっかけ」をくれる本です。

このほかにもあります。予約もできますので、ご利用ください。